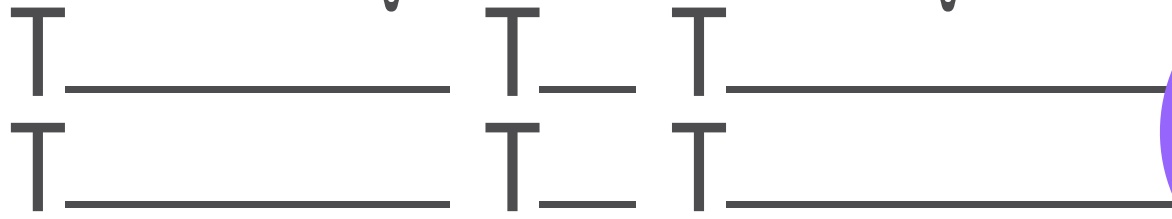
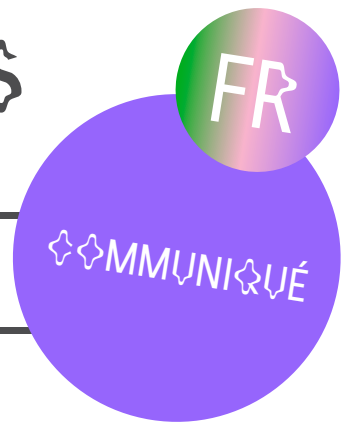


Teaching To Transgress



Toolbox



Ces derniers jours, des témoignages de victimes de violences sexuelles, de racisme et d'abus de pouvoir se sont multipliés sur les réseaux sociaux via le collectif **Balance ton école d'Art** (<https://www.facebook.com/BTEA.besak> + <https://www.instagram.com/balancetonecoledart/?hl=fr>) et également relayés par la presse française. L'ISBA Besançon, au centre de ces témoignages, est un des trois partenaires du projet européen **Teaching To Transgress Toolbox** sur les pédagogies féministes intersectionnelles et critiques.

L'équipe qui a mis en place le projet TTTT tient tout d'abord à soutenir publiquement toutes les personnes qui ont eu le courage de dénoncer ces faits et à leur apporter un soutien total. TTTT soutient également les étudiant-es et le personnel de l'ISBA dans les procédures en justice, et dans le développement d'outils et de procédures —formels et informels— contre les abus de pouvoir dans un établissement d'enseignement.

Nous tenons également à préciser que la participation d'une partie de l'équipe pédagogique de l'ISBA Besançon au projet TTTT ne protège pas l'ISBA Besançon de la responsabilité des exactions commises.

Le projet TTTT, se veut être une alliance, un réseau européen de soutien et a été initialement et en partie créé par et pour des personnes qui ont elles-même été victimes de ces abus et/ou qui ont tenté de les dénoncer et/ou qui ont subi des pressions et menaces.

Le programme TTTT en cours (2019-2022) souhaite donc lors des prochaines séances, continuer à accompagner et approfondir ces questions avec tout-es ses participant-es ainsi que le groupe de travail TTTT de l'ISBA Besançon, afin de permettre à des outils pédagogiques et critiques de voir le jour, puisque tel est l'objectif de ce programme de recherche; des outils qui peuvent être utilisés et mis en œuvre dans nos écoles respectives afin de favoriser des pédagogies inclusives et de remettre en question la soi-disant neutralité et l'égalité dans les systèmes de scolarisation, de production et de consommation des arts.

L'équipe Teaching To Transgress Toolbox de l'erg, l'ISBA Besançon et HDK-Valand.

7 octobre 2020.

